

MARIEL ALBÓNIGA (Buenos Aires, Argentina 1982)
Actriz, Directora, Couch Teatral

Móvil: 680 637 588
Email: mariel.alboniga@gmail.com
C/Bruno García 37 MADRID (2805)

Web: www.marielalboniga.com
Facebook: @marielalboniga
Instagram: @laeclctika
Twitter: @leclctika



FORMACIÓN ACTORAL

- Entrenamiento Actoral con Julio Chávez (Estudio Julio Chávez, Buenos Aires 2000-2006)
- Training "Actor's studio" por Robertino Granados (Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires 1999)
- Iniciación al Teatro. Con Carlos Rizzo Patrón-Antonio Bax (Centro Cultural San Martín, Buenos Aires 1996-1998)

Seminarios

- Dramaturgia, Laboratorio "Los Vidrios" con Ariel Farace (Buenos Aires, 2018)
- Seminario "La Cualidad" con Andrés Lima (Madrid, 2017)
- "La incertidumbre como potencia" con Pablo Messiez (Madrid, 2016)
- Seminario "Bloque de texto" con Augusto Fernández (Buenos Aires, 2015)
- Interpretación ante la Cámara con Pep Armengol (Barcelona, 2013)
- Entrenamiento Técnico para el Actor. Estudio Juan Carlos Corazza (Madrid, 2014)
- Seminario de improvisación y creatividad. Teatro Asura (Madrid, 2010)
- Seminario "La máscara neutra" con Jeremy James - Le Théâtre du Soleil. Timbre 4 (Buenos Aires, 2010)
- Seminario "Teatro do Oprimido" con Minke Lap (A Coruña, 2008)
- Clown con Philip Gaulier en el marco del Festiclown (Vigo, 2008)
- Entrenamiento Actoral con David Amitin (Madrid, 2007)
- Dirección Teatral, en el marco del Festival Internacional de Teatro de Buenos Aires con Alejandra Boero, Ricardo Bartis, Laura Yusem, Rubén Szuchmacher (Buenos Aires, 2004)
- Seminario Análisis de Texto con Augusto Fernández, Agustín Alezzo, Roberto Villanueva (Buenos Aires, 1997)

Otros estudios

- Danza Contemporánea con Lucas Condró (Madrid, 2017)
- Flamenco con Alicia Fiuri, Nestor Spada (Buenos Aires)
- Historia del Teatro con Camila Mansilla (Buenos Aires)
- Clown con Mabe Salerno (Buenos Aires)
- Comedia Musical (Estudio Ricky Pashkus - Julio Bocca, Buenos Aires)
- Yoga, Tai Chi Chuan (Argentina/España)

Becas / Residencias Artísticas

- Residencia de Creación. Raí Art (Barcelona, 2015)
- Residencia de Creación. La Pértiga (Madrid, 2015)
- Beca de Entrenamiento Actoral. Estudio Julio Chávez (Buenos Aires, 2000-2003)

TRABAJOS

TEATRO

- **La Bruta Espera** de Julio Chávez. Dirección Diego Duarte.
Sala Lola 09 – Ciclo “Lo nuestro es puro teatro” (Madrid, 2018)
Sala Lola 09 - Festival “Los Artistas del Barrio” (Madrid, 2017)
Sala La Tortuga Centro de Creación e Investigación Cultural (Madrid, 2017)
- **La Locandiera** de Carlo Goldoni. Dirección Lidio Sánchez Caro. Teatro La Usina (Madrid, 2017)
- **El As en la Manga** de Julio Chávez. Dirección La Ecléctica Teatro-Aúpa Teatro.
Sala Lola 09 – Ciclo “Lo nuestro es puro teatro” (Madrid, 2018)
Sala Nao 8 (Madrid, 2017)
Sala Umbral de Primavera (Madrid, 2016)
VIII Encuentro Nacional de Teatro Buitrago de Lozoya (Madrid, 2016)
Centro Cultural Margarita Burón (Madrid, 2016)
Teatre de la Bona Sort (Barcelona, 2015)
Teatro El Espi3n (Buenos Aires, 2015)
Festival Carabanchel a Escena (Madrid, 2015)
- **Los amores de Águeda** de Julio Chávez. Dirección La Ecléctica Teatro-Aúpa Teatro.
Sala Lola 09 – Ciclo “Lo nuestro es puro teatro” (Madrid, 2018)
Sala Nao 8 (Madrid, 2017)
Sala Umbral de Primavera (Madrid, 2016)
VIII Encuentro Nacional de Teatro Buitrago de Lozoya (Madrid, 2016)
Centro Cultural Margarita Bur3n (Madrid, 2016)
Teatre de la Bona Sort (Barcelona, 2015)
Teatro El Espi3n (Buenos Aires, 2015)

Festival Carabanchel a Escena (Madrid, 2015)

- **El Viaje** adaptación de Griselda Gambaro. Dirección Monika Vic
Sala Amarilla (Madrid, 2016)
Centro Cívico El Carmel. Ciclo "Antipànic Escènic" (Barcelona, 2013)
- **Enero en París** de Gerardo Oettinger. Dirección Jordi Salas. Ciclo "La nueva dramaturgia iberoamericana". Teatre Tarantana (Barcelona, 2014)
- **Improvishaki - Match de Improvisación** por Bambú Teatro.
Casa de la Cultura Pintor Llorens (A Coruña, 2010)
Casa Das Atochas (A Coruña, 2010)
- **El viaje** – Versión Performance. Dirección Grisel Alboniga. Adaptación de la obra de Griselda Gambaro. El Barroco (A Coruña, 2006)
- **Baudelaire** Performance (Buenos Aires, 2000)
- **El Regreso de Doña Tos de Carraspera** Comedia Musical con la Dirección de German Akis. Teatro Arlequino (Buenos Aires, 1999)

CREACIÓN / DIRECCIÓN

Programación Teatral

- **Ciclo "Lo nuestro es puro teatro"**. Creación y coordinación Teatral del ciclo. Sala Lola 09 (Madrid, 2017-2018)

Compañía La Ecléctica Teatro

- **La Bruta Espera** de Julio Chávez Dirección Diego Duarte. Creación La Ecléctica Teatro.
Sala Lola 09 – Ciclo "Lo nuestro es puro teatro" (Madrid, 2018)
Sala Lola 09 - Festival "Los Artistas del Barrio" (Madrid, 2017)
Sala La Tortuga Centro de Creación e Investigación Cultural (Madrid, 2017)
- **Divinas Ridículas** Ciclo de obras cortas de Julio Chávez. Dirección La Ecléctica Teatro-
Aúpa teatro.
Sala Lola 09 – Ciclo "Lo nuestro es puro teatro" (Madrid, 2018)
Sala Nao 8 (Madrid, 2017)
Sala Umbral de Primavera (Madrid, 2016)
VIII Encuentro Nacional de Teatro Buitrago de Lozoya (Madrid, 2016)
Centro Cultural Margarita Burón (Madrid, 2016)
Teatre de la Bona Sort (Barcelona, 2015)
Teatro El Espi3n (Buenos Aires, 2015)
Festival Carabanchel a Escena (Madrid, 2015)

Grupo Bambú teatro

- **Improvishaki - Match de Improvisación** por Bambú Teatro. Dirección Mariel Albóniga.
Casa de la Cultura Pintor Llorens (A Coruña, 2010)
Casa Das Atochas (A Coruña, 2010)
Festa de la Diversidade Cultural (A Coruña, 2010)
Festival Artístico Paralelo 43º 21´ 45´´ (A Coruña, 2010)
- **Un cuento de navidad** de Bambú Teatro. Dirección Mariel Albóniga. Centro Cívico Labañou (A Coruña, 2010)
- **¡Acción! Impro** de Bambú Teatro. Dirección Mariel Albóniga. En el marco de la 6ª Mostra de Teatro del Consello de Sada. Casa de la Cultura Pintor Llorens (A Coruña, 2010)
- **Macbeth** con Dirección de Omar Chaban y Robertino Granados. Asistente de Dirección. Sala Cemento (Buenos Aires, 1999)

AUDIOVISUAL

- *Sé quién eres*. Serie (Barcelona, 2015)
- *Imberbe* serie online. Arsomnia Producciones (Barcelona, 2015)
- Participaciones en publicidad Heineken (Barcelona, 2015)
- Colaboraciones en cortometrajes para Escac (Barcelona, 2015)
- Colaboraciones en cortometrajes para ISER/UBA (Buenos Aires)
- Videoclip del cantor de tango Lucio Arce "Fiesta de Camacho" (Buenos Aires)



DOCENCIA

Desde 2006 hasta la actualidad

Talleres de Teatro / Seminarios de Presencia Escénica en Asociaciones Culturales de A Coruña: ASOC, Mediomundo, Meta, Propolis, Casa da atochas, Almacabra etc.

Workshops en diferentes ediciones del Festival de Artes Escénicas Pobre Nou de Barcelona.

Coaching Actoral en Madrid.